

## Dario Rossi



<b>Data di nascita:</b> 22/11/1994	<b>Nazionalità:</b> italiana	<b>Numero di telefono:</b> +39 3486266899	<b>E-mail:</b> dariorossi94@gmail.com	<b>Pec:</b> dariorossi94@pec.it
<b>Website:</b> <a href="http://www.rossidario.com">www.rossidario.com</a>		<b>Indirizzo:</b> via delle casine 4,53023, Vivo d'Orcia (SI)		

### • ESPERIENZA LAVORATIVA

30/09/2014 30/09/2018	<b>INSEGNANTE DI BATTERIA</b>	Isituto Musicale <i>Bonaventura Somma</i> , Chianciano Terme	Insegnante di batteria ad allievi da 6 anni in su
19/07/2017 04/08/2017	<b>MAETSTRO ACCOMPAGNATORE</b>	Accademia Chigiana	Batterista del "quartetto in residence" per gli studenti del corso di clarinetto e clarinetto Klezmer, con i Maestri Alessandro Carbonare e David Krakauer.
30/09/2017 30/04/2018	<b>INSEGNANTE DI BATTERIA</b>	Isituto Musicale <i>P. Boni</i> , Acquapendente	Insegnante di batteria ad allievi da 6 anni in su
30/09/2017 30/04/2018	<b>INSEGNANTE DI BATTERIA</b>	Scuola di Musica <i>Street Band</i> , Arcidosso	Insegnante di batteria ad allievi da 6 anni in su
09/2021 05/2018	<b>INSEGNANTE DI BATTERIA e MUSICA DI INSIEME</b>	<i>Fondazione Siena Jazz</i> , Siena	Insegnante di batteria e musica di insieme ad allievi da 6 anni in su nel corso <i>Peter Pan</i>
02/2022 06/2022	<b>INSEGNANTE DI BATTERIA e MUSICA DI INSIEME</b>	<i>I.I.S. E.S.Piccolomini</i> , Siena	Corsi pomeridiani di batteria e musica di insieme Jazz.
08/04/2022 08/04/2022	<b>INSEGNANTE DI BATTERIA e MUSICA DI INSIEME</b>	<i>I.I.S. Polo L. Bianciardi</i> , Siena	Corsi pomeridiani di batteria e musica di insieme Jazz.
17/12/2023 17/12/2023	<b>INSEGNANTE DI BATTERIA e MUSICA DI INSIEME</b>	<i>I.I.S. Polo L. Bianciardi</i> , Siena	Corsi pomeridiani di batteria e musica di insieme Jazz.
06/09/2022 31/08/2023	<b>INSEGNANTE DI PERCUSSIONI</b>	<i>I.C. 2 L. da Vinci</i> , Poggibonsi	Docente di percussioni
30/08/2023 31/08/2024	<b>INSEGNANTE DI PERCUSSIONI</b>	<i>I.C. 2 L. da Vinci</i> , Poggibonsi	Docente di percussioni

### • ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2007 - 2013	<b>DIPLOMA DI LICEO SCIENTIFICO</b>	Liceo <i>E. Fermi</i> di Castel Del Piano (GR)	<b>VOTO:</b> 86/100
2014 - 2018	<b>DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO IN BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ</b>	<i>Accademia Siena Jazz</i> Batteria (W. Paoli, P. Corsi), Pianoforte Complementare, Armonia, Ear Training, Orchestrazione e arrangiamento Jazz, Tecniche d'Improvvisazione, Storia del Jazz, Storia della Musica, Big Band, Informatica Musicale, Organizzazione dello Spettacolo, Pedagogia Musicale, Musica d'insieme	<b>VOTO:</b> 110/110 con lode
2013 - 2014	<b>CORSI BATTERIA JAZZ</b>	Tecnica e Improvvisazione Jazz per batteria con il M. Fabrizio Sfera presso il Conservatorio <i>L. Cherubini</i> di Firenze	
2013 - 2016	<b>CORSI BATTERIA JAZZ</b>	Lezioni con il M. Francesco Petreni di musica Brasiliana / Cubana presso <i>Accademia Siena Jazz</i>	
2014 - 2018	<b>DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO IN BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ</b>	<i>Conservatorio F. Venezzes di Rovigo</i> Batteria (W. Paoli, P. Corsi), Pianoforte Complementare, Armonia, Ear Training, Orchestrazione e arrangiamento Jazz, Tecniche d'Improvvisazione, Storia del Jazz, Storia della Musica, Big Band, Informatica Musicale, Organizzazione dello Spettacolo, Pedagogia Musicale, Musica d'insieme	<b>VOTO:</b> 110/110 con lode
2021	<b>PERCORSO 24 CFU</b>	<i>Conservatorio F. Venezzes di Rovigo</i>	
2025	<b>NUOVA DIDATTICA PER LE LINGUE: LA METODOLOGIA CLIL</b>	Università Telematica E-campus	<b>VOTO:</b> 30/30
2025	<b>PERCORSO 60 CFU</b>	<i>Accademia Siena Jazz</i> Percorso di abilitazione classe di concorso A030	<b>VOTO:</b> 10 scritto - 10 orale

• **COMPETENZE LINGUISTICHE**

LINGUA MADRE: ITALIANO

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	ASCOLTO	LETTURA	PRODUZIONE ORALE	INTERAZIONE ORALE	
INGLESE	B2	B2	B1	B1	B1
FRANCESE	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2 elementare / B1 e B2 intermedio / C1 e C2 avanzato

• **COMPETENZE DIGITALI**

ICDL Essential - AICA

Buona competenze nell'utilizzo della DAW Logic Pro

Buona competenze nell' utilizzo del software di notazione musicale Sibelius

• **CORSI DI FORMAZIONE**

2022	Corso digitale Coding (200 ore)	Salvemini
2022	Corso di informatica FDP 8 moduli	Salvemini
2022	Corso per l'uso didattico della LIM (300 ore)	Salvemini
2022	Corso sull'utilizzo del Tablet (300 ore)	Salvemini
2023	Premesse alla didattica dell'educazione emotiva (5 ore)	Arredo Network
2024	Google Workspace for education (200 ore)	ANDI (Associazione Docenti Italiani a Carattere Nazionale)
2024	Certificazione Monitor Touch (200 ore)	ANDI (Associazione Docenti Italiani a Carattere Nazionale)

• **SEMINARI E MASTERCLASS**

2011	Corso di batteria con il M. Luca Capitani	Crossroad Music Lab / Artisti - ca associazione culturale
2011	<i>It's crucial to groove</i> - Sergio Bellotti	Scuola di musica G. Puccini
2012	<i>Do you speak drumming?</i> - Sergio Bellotti	Scuola di musica G. Puccini
2012	Master di basso- batteria , M. Lucrezio De Seta e Pierpaolo Ranieri	Crossroad Music Lab / Artisti - ca associazione culturale
2013	<i>The Groove Box</i> - Sergio Bellotti	Scuola di musica G. Puccini
2014	Seminario <i>Kind of Blue</i>	Fondazione Siena Jazz
2015	Seminario <i>Kind of Blue</i>	Fondazione Siena Jazz
2015	Tuscany International Workshop and Jazz Festival	Global Music Foundation - jazz and world music courses around the world
2017	Seminario I.A.S.J. presso Fondazione Siena Jazz	I.A.S.J
2019	49° Seminario Estivo di Siena Jazz	Fondazione Siena Jazz

• **DISCOGRAFIA**

<b>ANNO</b>	<b>TITOLO</b>	<b>ETICHETTA</b>	<b>COMPOSITORE</b>
2021	<i>Paolina and the Android</i>	WOW Records	Giovanni Benvenuti
2022	<i>Vivo</i>	WOW Records	Dario Rossi, Paolo Acquaviva, Davide Vannuccini
2022	<i>Orchestrando Piano</i>	Caligola Records	Gerardo Pepe
2022	<i>Ideas</i>	WOW Records	Andrea Scognamillo
2022	<i>An hour of existence</i>	AMP Music & Records	Giovanni Benvenuti
2023	<i>Io sono un albero</i>	Alfa Music	Daniele Malvisi
2024	<i>Other Worlds</i>	WOW Records	Daniele Marrone
2024	<i>Cube of Three</i>	Splasc(h) Records	Klaus Lessmann
2025	<i>But Not 4 Trane</i>	WOW Records	Dario Rossi, Franco Fabbri, Raffaele Pallozzi, Aldo Milani

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

